





RENEŠANSA
1485 - 1600

RENEŠANSA (1485-1600) je umetniško gibanje, ki je nastalo v Italiji in se razširilo po Evropi. Njegovi predstavniki so bili Leonardo da Vinci, Michelangelo, Raffaello Sanzio in Titian. Gibanje se osredotoča na človeka in njegove sposobnosti, na raziskovanje perspektive in na uporabo svetla in sence. V umetnosti se kaže v bolj naravnih in živahnih likih, ki izražajo človeške čustva. V arhitekturi pa v bolj harmoničnih in uravnoteženih oblikah, ki se vračajo k klasičnim vzorom.

BAROK
1600 - 1750

BAROK (1600-1750) je umetniško gibanje, ki je nastalo v Italiji in se razširilo po Evropi. Njegovi predstavniki so bili Bernini, Caravaggio, Rembrandt in Vermeer. Gibanje se osredotoča na dramatične kontraste svetla in sence, na izražanje človeških čustev in na uporabo bogastva in detajlov. V umetnosti se kaže v bolj dramatičnih in živahnih likih, ki izražajo človeške čustva. V arhitekturi pa v bolj dramatičnih in živahnih oblikah, ki se vračajo k klasičnim vzorom.

KLASICIZEM
1750 - 1825

KLASICIZEM (1750-1825) je umetniško gibanje, ki je nastalo v Italiji in se razširilo po Evropi. Njegovi predstavniki so bili David, Ingres, Canova in Mengoni. Gibanje se osredotoča na raziskovanje klasičnih vzorov, na uporabo svetla in sence in na izražanje človeških čustev. V umetnosti se kaže v bolj dramatičnih in živahnih likih, ki izražajo človeške čustva. V arhitekturi pa v bolj dramatičnih in živahnih oblikah, ki se vračajo k klasičnim vzorom.

ROMANTIZEM

ROMANTIZEM (1800-1850) je umetniško gibanje, ki je nastalo v Italiji in se razširilo po Evropi. Njegovi predstavniki so bili Delacroix, Goya, Turner in Caspar David Friedrich. Gibanje se osredotoča na izražanje človeških čustev, na uporabo svetla in sence in na izražanje človeških čustev. V umetnosti se kaže v bolj dramatičnih in živahnih likih, ki izražajo človeške čustva. V arhitekturi pa v bolj dramatičnih in živahnih oblikah, ki se vračajo k klasičnim vzorom.

19th 037





















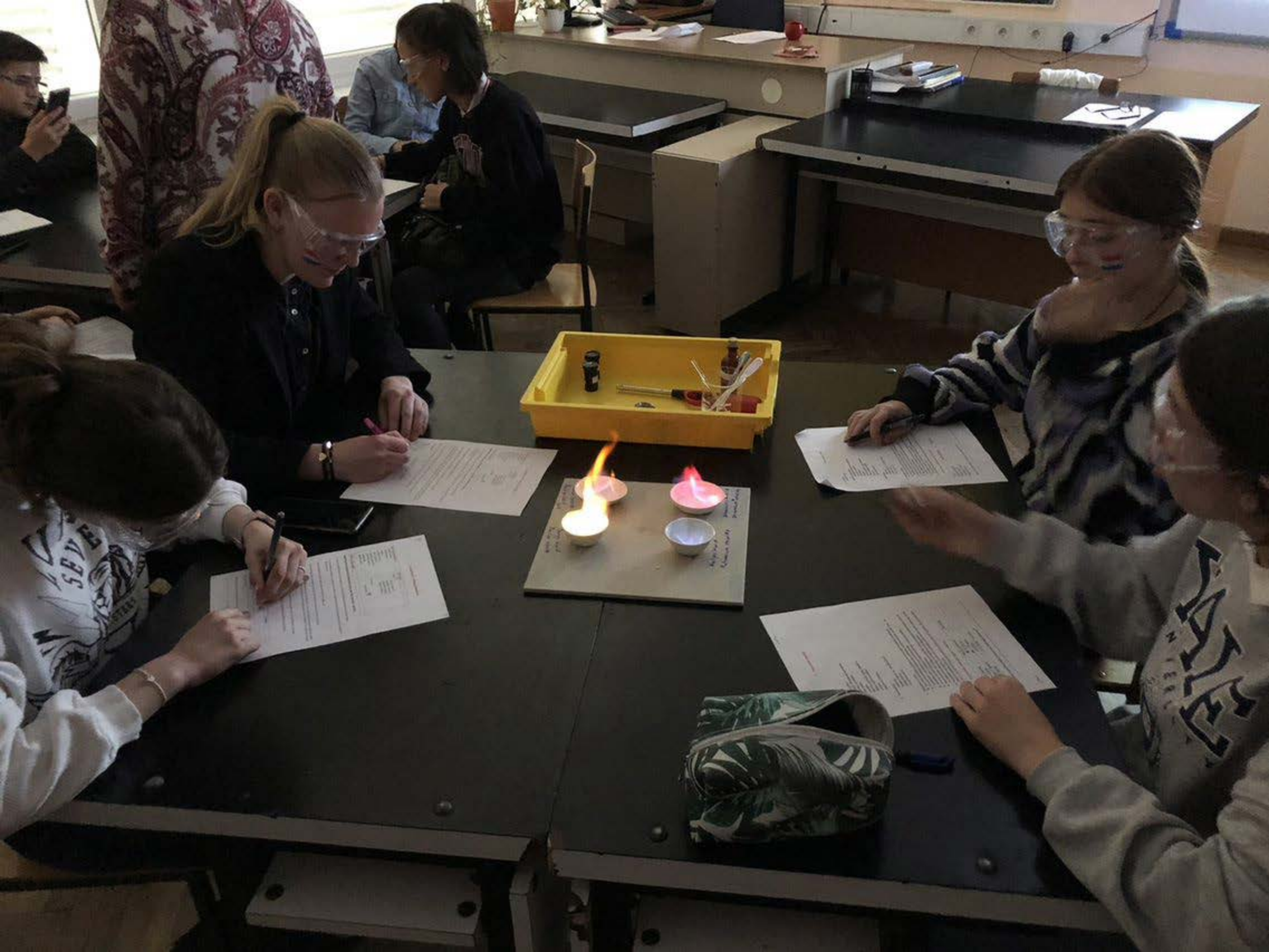
BERG

ELISIANTRUS 110

TINAW

TINAW

MAKING





CHLORINE
OXYGEN
NITROGEN
SULFUR
PHOSPHORUS
CARBON
SILICON
GERMANIUM
ARSENIC
SELENIUM
BROMINE
IODINE
FLUORINE
NEON
SODIUM
MAGNESIUM
ALUMINUM
ZINC
COPPER
SILVER
GOLD
MERCURY
LEAD
BISMUTH
POLONIUM
ASTATINE
RADIOACTIVE

PERIODIC TABLE OF ELEMENTS

PERIODIC TABLE OF ELEMENTS

Periodic table of elements

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----



SAFETY INFORMATION

HAZARD SYMBOLS

EXHAUSTION

SAFETY INFORMATION



PERIODIC TABLE OF ELEMENTS

SAFETY INFORMATION

HAZARD SYMBOLS

EXHAUSTION

SAFETY INFORMATION

PERIODIC TABLE OF ELEMENTS

SAFETY INFORMATION

HAZARD SYMBOLS

EXHAUSTION

SAFETY INFORMATION

Mariborsko Pohorje 1042 m

Vozovnice Tickets

